



**Curso de Canto com Natalia Aurea**  
Você Nunca Viu Nada Igual

**Você Nunca Viu Nada Igual!**

**Bem Vindo!**

Que bom ter você aqui!

Tenho certeza que juntos vamos aprender coisas incríveis!

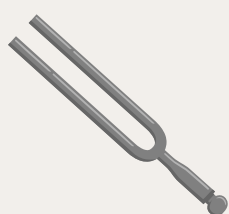
Vamos conhecer o seu curso? Você vai amar:

## 1. Entenda os Módulos

Os módulos são a forma que o curso é organizado, para que você obtenha o melhor resultado com o menor tempo possível!

### Módulo 1 - Março e Abril

Afinação e Dicção



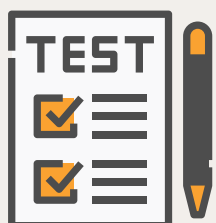
### Módulo 2 - Maio e Junho

Emissão e Respiração



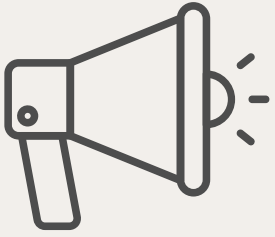
**Julho** é o mês reservado para suas provas!

2 Semanas de Provas e 2 Semanas de Férias



### Módulo 3 - Agosto e Setembro

Projeção e Timbre



### Módulo 4 - Outubro e Novembro

Direção e Apoio



### Dezembro

Audição e Férias



# FÉRIAS

## 2. Sobre as Aulas Gravadas em Vídeo

#### **Quando eu vou receber acesso ao Curso?**

Toda Semana 1 aula nova é disponibilizada para o estudo.

#### **Quantas vezes eu posso repetir a Aula?**

A aula deverá ser repetida 1 vez ao dia, todos os dias por 5 dias ou 6 dias, pois 1 dia de descanso é fundamental.

#### **Como eu faço para acessar a aula?**

A Aula será disponibilizada no site [companhiademusica.com.br](http://companhiademusica.com.br).

### 3. Sobre as Aulas ao Vivo

Quase Toda Segunda Feira as 21h!

24 Segundas feiras, exceto feriados e feriados prolongados a nossa turma se reúne no Google Meets para tirar dúvidas de execução e treino das aulas.

O Aluno deve entrar na aula com microfone desligado e nas configurações de Audio e Video deixar DESATIVADA a opção CANCELAMENTO DE RUÍDO.

Peço que as câmeras fiquem abertas, a não ser em casos realmente justificáveis como o aluno estar em trânsito ou não estar em local confortável para a transmissão.

As aulas serão ministradas a todos os níveis técnicos em conjunto, e serão dedicados 30 minutos para cada Ano (turma) da seguinte forma: Ano 1 pode tirar duvidas durante a 1a parte da aula e Ano 2 durante a 2a parte.

IDEALMENTE o Ano 1 não deve fazer perguntas durante o tempo do Ano 2 e vice-versa, mas poderá fazê-lo via chat e se o monitor da turma julgar importante que a pergunta seja respondida ao vivo, eu serei avisada e responderei.

#### **Para quê tanta burocracia numa aula ao vivo?**

Para organizar o fluxo de fala das pessoas, para não ter muitas perguntas repetidas e para que os alunos que entrarem atrasados não repitam perguntas que já foram feitas no inicio da aula

#### **Por que as aulas não podem ocorrer TODAS as segundas feiras?**

Porque eu sou uma cantora em exercício, significa que ainda trabalho cantando e por essa razão as vezes é preciso cancelar nossa aula para que eu possa cantar na orquestra em que trabalho.

#### **Vai ter aula ao vivo nas férias?**

Janeiro, Fevereiro, Julho e Dezembro NÃO teremos aulas ao Vivo

#### **Por que 4 meses sem aula?**

Janeiro (Mes de Planejamento Pedagógico dos alunos particulares da Nat)

Fevereiro (Mês de Planejamento Pedagógico dos alunos do Curso de Canto da Nat)

Julho (Mês de Gravações e festival de Campos do Jordão para a Nat)

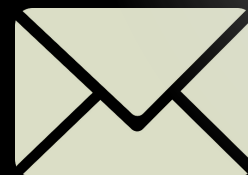
Dezembro (Mês de Recitais, audições e Concertos extra de encerramento para a Nat)

#### **As aulas serão gravadas?**

Sim, e serão disponibilizadas na playlist de AULAS GRAVADAS no meu canal do Youtube, somente para alunos.



## 4. Envie seu Exercício por Email



Cada cantor/estudante, deve fazer um vídeo de até 3 minutos, cantando o trecho do vocalize que achou mais difícil e enviar para o email: nataliaurea@hotmail.com ou para o nosso grupo de exercícios do Whatsapp.

#### **Qual o prazo de envio do meu video de exercícios?**

O prazo é até sábado as 22:00h, videos enviados no domingo, não serão avaliados.

#### **Quantos videos posso mandar?**

Quantos vídeos o aluno quiser, desde que não ultrapasse os 3 minutos.

#### **Como eu gravo o exercício?**

O aluno deve usar o Audio de Estudo no computador e filmar com o celular.

#### **Qual o melhor formato para o envio do video? 💡**

Muitas pessoas tem dificuldade com armazenamento/espaco no celular, o melhor jeito é criar uma conta no youtube, subir o video para a sua conta e compartilhar o link via email ou whatsapp, dessa forma o espaco do seu telefone não será comprometido.

#### **Posso usar 2 celulares para a gravação?**

Pode, tente usar fones - Use somente 1 fone e deixe o outro ouvido livre, isso evitará que sua voz fique fraca pela compensação sonora que se faz ao isolar o ouvido do ambiente.

#### **Posso usar o audio da aula pra gravar o exercício?**

Não é o ideal, pois o aluno deve conseguir gravar o exercício sem a ajuda da voz do professor, mas se o aluno estiver com muito medo, basta informar ao professor a situação e cada caso será analisado em particular.

#### **Posso escolher qualquer exercício para mandar?**

Preferencialmente os exercícios em que o aluno demonstra maior dificuldade

#### **Posso mandar um video meu cantando uma música?**

Não é aconselhável, pois no curso haverá o momento certo para que o aluno envie vídeos com músicas para avaliação. No ano 1 esse momento será em Julho e Dezembro, no ano 2, ao fim de cada módulo.

## 4. Como vai ser a correção dos exercícios?

A correção será feita por mim, via vídeo. Eu assisto seu vídeo, filmo a minha reação ao seu vídeo, te falo no que você pode melhorar e te libero ou não para o estudo da próxima semana.

#### **Como eu vou receber a correção?**

Teremos uma playlist de **Exercícios Corrigidos** no meu Canal do Youtube, lá todos os videos ficarão disponíveis para consulta dos alunos.

#### **Mas o meu video vai ser público?**

Não, seu vídeo estará na categoria NÃO LISTADO, e não poderá ser encontrado pelo público.

#### **Mas os outros alunos vão poder ver meu exercício?**

Sim, os outros alunos do curso poderão ver o exercício.

## 5. Sobre Material de Apoio

O Aluno terá acesso a material exclusivo, desenvolvido por mim.

Pdf com explicações detalhadas, partituras de todos os vocalizes que usaremos no curso, audio para estudo com todos os vocalizes nas tonalidades e andamentos utilizadas no curso para Voz Masculina e Voz Feminina.

O Material será disponibilizado gradualmente, na medida do avanço do aluno e mediante assinatura do termo de confidencialidade.

## 6. Classificação Vocal

O aluno que desejar, terá 20min de entrevista particular comigo, para a classificação vocal do mesmo, para isso, será necessário que o aluno se adeque aos horários propostos.

Se o aluno perder o horário da entrevista, se esquecer, não avisar ou qualquer outra ação que impeça a realização da entrevista que não seja por caso fortuito, este não terá direito a nova entrevista dentro do prazo de 1 ano. Salvo casos especiais justificados e acordados entre as partes.

## 7. Sobre estabelecer Nível Técnico

O Aluno que considerar-se muito superior tecnicamente, poderá se submeter a avaliação de Nivel Técnico através de entrevista comigo e gravação de exercicios do Ano 1 ou do Ano que estiver cursando, para ser transferido ao próximo nível se assim desejar.

## 8. Sobre Suporte

Esse curso foi gerado com a intenção de NÃO gerar suporte, já que não será veiculado em plataformas tradicionais que dependem de servidores específicos e volume de tráfego, assim espero que nenhum aluno fique sem conseguir estudar por problemas com plataformas.

Mas, perguntas sempre surgem no meio do caminho e para isso alguns alunos foram eleitos para tirar essas dúvidas e ajudar com os problemas mais frequentes que acontecem na hora de vocês gravarem o video de exercícius, de achar o link para a aula, de criar a conta no Youtube para subir o vídeo e tantas outras questões que aparecem.

Peço a vocês o básico: Educação nas conversas de Whatsapp, gentileza nos comentários com os colegas que não estiverem no mesmo nível técnico, delicadeza no trato com os monitores, pois todos são praticamente voluntários e esse curso só existe porque eles fizeram acontecer.

# Suporte

Feito pelos Alunos do Projeto Piloto  
e pela Soprano Natalia Aurea

## 8. Grupo Exclusivo no Whatsapp

Esse grupo já existe e vocês serão incorporados à turma Piloto. Temos pessoas de todos os lugares do Brasil e do mundo, diversas profissões, corações e desejos. O grupo tem o objetivo de unir, partilhar, acolher, rir, expor e manifestar a arte que decidimos cultivar.

## 9. Sobre os Estilos Musicais

O Curso foi desenvolvido para abranger TODOS os estilos musicais. Os Fundamentos do Canto são necessários em todos os estilos musicais.

Todos os alunos deverão estudar os fundamentos primeiro antes de se aprofundar no estilo escolhido.

Os fundamentos são ensinados durante o Ano 1 de forma leve e tranquila e somente a partir do Ano 2 é que se faz necessário o aprofundamento dos Fundamentos, bem como dos estilos musicais.

## 10. Voz Feminina e Voz Masculina? 🧑🏻‍🦧🧑🏻



O Curso está separado em Vozes Masculinas e Vozes Femininas.

No Módulo 1 dos Anos 1 e 2, os alunos terão acesso à aula correspondente a seu tipo de voz, não necessariamente na mesma classificação vocal, isto é, se você é Barítono, Tenor ou Baixo você poderá acessar as aulas de Vozes Masculinas para ter uma referência vocal masculina, nessas aulas eu toco e corrijo os erros mais clássicos da Voz Masculina.

Se você é Soprano, Alto, Mezzo ou Contratenor/Sopranista, poderá acessar as aulas de Vozes Femininas para ter a minha voz, como referência vocal feminina.

#### **Por que é necessário aulas separadas?**

Porque alguns alunos de Vozes Masculinas não conseguem cantar na 8va (oitava) correta ao ouvir a minha voz (Voz Feminina) na 8va superior à deles. Esse fenômeno é bastante comum e se corrige naturalmente à medida que o cantor é exposto à outras sonoridades gradual e concomitantemente.

A partir do Módulo 2, em qualquer Ano, os alunos já tem aulas em Uníssono, comigo (Voz Feminina) e outro cantor de Voz Masculina.

## O que é Obrigatório?

Nada é obrigatório. Quero que os alunos participem com felicidade e liberdade.

Não se sintam obrigados a participar de Audições, gravação de exercícios, Aulas ao Vivo, entrevistas, classificações vocais, provas e etc.

Todos esses mecanismos são auxiliares pedagógicos e tem a intenção exclusiva de fazer vocês crescerem vocalmente e se alguns estiverem nesse curso por amor à música ou a mim e não puderem realiza-lo da forma tradicional, não se sintam mal por isso, tudo tem o tempo certo e toda ação sincera tem reverberação concreta em nós.

Assim, te dou as boas vindas, desejando de todo o meu coração que esse curso transforme a sua vida de forma generosa e agradável.

Além disso, te prometo que se você seguir calmamente o caminho que eu desenhei para você aqui, no final de 1 ano, você CERTAMENTE irá cantar!

**Equipe Natália Aurea** ❤️

